

॥ अथ गणपत्यथर्वशीर्षोपनिषत् ॥

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवाः । भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।
स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवांसस्तनूभिः । व्यशेम देवहितं यदायुः । स्वस्ति न इन्द्रो
वृद्धश्रवाः । स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः । स्वस्ति नस्तार्क्ष्यो
अरिष्टनेमिः । स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

om bhadram karNebhih sruNuyama devaha |
bhadram pasyemaksabhiryajatraha |
sthirairangaistustuvam sastanubhih |vyasema
devahitam yadayuh | svasti na indro vrddhasravaha |
svasti nah pusa visvavedaha | svasti nastarkshyo
aristanemih | svasti no brhaspatirdadhatu || om
shantih shantih shantih ||

Aum! Let us listen with our ears to that which is auspicious, adorable one. Let us perceive with our eyes what is holy and auspicious. With strong, stable body and limbs, may we seek the divine grace and accept the noble order of all our life.

ॐ नमस्ते गणपतये । त्वमेव प्रत्यक्षं तत्त्वमसि । त्वमेव केवलं
कर्ताऽसि । त्वमेव केवलं धर्ताऽसि । त्वमेव केवलं हर्ताऽसि ।
त्वमेव सर्वं खल्विदं ब्रह्मासि । त्वं साक्षादात्माऽसि नित्यम् ॥१॥
om namaste gaNapataye | tvameva pratyaksam
tatvamasi | tvameva kevalam kartaasi | tvameva
kevalam dhartaasi | tvameva kevalam hartaasi |
tvameva sarvam khalvidam brahmaasi | tvam
saksadatmaasi nityam ||1||

Ganesha, Salutations to YOU, YOU are actually A Brahma Tattvam. Only because YOU bless an action, it happens. Only YOU are the ONE who holds us from falling, Only YOU remove obstacles and ignorance. YOU are the Brahman, the ultimate divine power. YOU are the soul that is part of everything.

ऋतं वच्मि । सत्यं वच्मि ॥२॥

rutam vachmi | satyam vachmi ||2||

The great sage Ganaka is speaking the divine truth.

अव त्वं माम् । अव वक्तारम् । अव श्रोतारम् । अव दातारम् ।

अव धातारम् । अवानूचानमव शिष्यम् । अव पश्चात्तात् ।

अव पुरस्तात् । अवोत्तरात्तात् । अव दक्षिणात्तात् । अव चोर्ध्वात्तात् ।

अवाधरात्तात् । सर्वतो मां पाहि पाहि समन्तात् ॥३॥

ava tvam माम् | ava vaktaaram | ava shrotaaram
|ava dataaram | ava dhaataaram |

avaanuchaanmava shishyam | ava paschaattaat |

ava purasttaat | avotarattaat | ava daksiNattaat |

ava chordhvattaat | avaadharaattaat | sarvoto mam

pahi pahi samantaat ||3||

I surrender to you, Lord Ganesha. You are the speaker. You are the listener. You are the giver. You are the sustainer. I am your disciple. Protect me from the front and back. Protect me from the north and the south, from above and below. Protect me from all directions.

त्वं वाङ्मयस्त्वं चिन्मयः । त्वमानन्दमयस्त्वं ब्रह्ममयः ।

त्वं सच्चिदानन्दाद्वितीयोऽसि । त्वं प्रत्यक्षं ब्रह्मासि ।

त्वं ज्ञानमयो विज्ञानमयोऽसि ॥४॥

tvam vangmayastvam chinmayah |

tvamaanandamayastvam brahmamayah | tvam

sachchidaanandaadvitiiyosi | tvam praryaksham

brahmaasi | tvam jnanamayo vijnanamayosi ||4||

You are the real speech and you are the real awakening. You are the real spirit of joy. You are the real universal divine knowledge. You are the incomparable everlasting real supreme joy. You are the perceptible/actual divine substance) or as cause

of the universe or an enigma. You are the actual knowledge and actual science and intelligence. (the meaning of science is spiritual experience)

सर्वं जगदिदं त्वत्तो जायते । सर्वं जगदिदं त्वत्तस्तिष्ठति ।

सर्वं जगदिदं त्वयि लयमेष्यति । सर्वं जगदिदं त्वयि प्रत्येति ।

त्वं भूमिरापोऽनलोऽनिलो नभः । त्वं चत्वारि वाक्पदानि ॥५॥

sarvam jagadidam tvatto jaayate | sarvam
jagadidam tvattastishthati | sarvam jagadidam
tvayi layameshyati | sarvam jagadidam tvayi
pratyeti | tvam bhumiraapo nalo nilo nabah | tvam
chatvaari vaakpadaani ||5||

The whole world is produced from you. The whole world exists because of you. The whole world merged into you. The whole world again one can experience in only you. You are the Earth, water, air, fire and sky (the panchamahabhutas-the five elements). You are the four states of speeches. Sounded soul which is the origin of the Lord Ganesha is the self existent everlasting unexpressed total universal divine knowledge. The three states creation, maintenance (taking care) and destruction are originated from Lord Ganesha (Matter is originated from sound. The protons, neutrons and electrons are made up of atom. Atom is made from matter.) Proton, the creator (God Brahma), neutron the care-taker (God Vishnu) and electron the destructor (God Shiva). The five elements are originated from Lord Ganesha. From Ether the air is originated, from air the fire is originated, from fire the water is originated, from water the earth is originated. A human being is also originated from these five elements by processing cosmic energy. Lord Ganesha is the self existent original sounded soul. The knowledge of sound is visible or invisible. We can hear it but cannot see or feel it. Lord Ganesha (sound) is soul and the universe is the body. The source of words is from Lord Ganesha-the original sound. The four states of speeches are para, pashyanti, madhyama and vaikhari. The place of para is deep down inside the region of navel. The place of pashyanti is in the heart. The 'Madhyama' is the throat and 'Vaikhari' is the movement of tongue and lips. It means the presence of Lord Ganesha (sound) is present in all the objects in the world.

त्वं गुणत्रयातीतः । त्वं देहत्रयातीतः । त्वं कालत्रयातीतः ।

त्वं मूलाधारस्थितोऽसि नित्यम् । त्वं शक्तित्रयात्मकः ।

त्वां योगिनो ध्यायन्ति नित्यम् । त्वं ब्रह्मा त्वं विष्णुस्त्वं

रुद्रस्त्वमिन्द्रस्त्वमग्निस्त्वं वायुस्त्वं सूर्यस्त्वं चन्द्रमास्त्वं

ब्रह्मभूर्भुवः स्वरोम् ॥६॥

tvam gunNatrayaatitah | tvam dehatrayaatitah |

tvam kalatrayaatitah | tvam mulaadhaarasthitosi

nityam | tvam saktitrayaatmakah | tvam yogino

dhyaayanti nityam | tvam brahma tvam

vishNustvamrudrastvamindrastvamagnistvam

vayustvam suryastvam chandramaastvam brahma

bhurbhuvah svarom ||6||

You are beyond the three human qualities (Raj, Satva, and Tam). You are beyond the three human states (waking, dreaming and deep sleep). You are beyond the three states of bodies (gross, stable and causal). You constantly exist in the place 'Muladhara' in human body. You are the three powers/ Shakti (required for creation, preservation and destruction). The sages always meditate on Lord Ganesha. You are Brahma, you are Vishnu, you are Rudra, you are Indra, you are Agni/ God of Fire, you are Vayu/God of Air, you are Surya/Sun, you are Chandra/Moon, you are the Brahma (an organism from all living being) and the Earth, the Sky, the Heaven and the OM. Human being has three types of qualities- Satva, Raj, and Tam. Satva means Satvik means pure, holy or God fearing. A person, who is satvik, has always pure, noble clear thoughts. He is always well behaved well mannered thinking for others. Any type of bad elements could not disturb him. 'Rajogna' means passionate. A person always thinks about what profit he will get if will do anything. He always accepts positive results as per his thinking. If he doesn't achieve it he gets disturb. Could not keep control on his thoughts and mind. 'Tamas' means hot headed irascible. A person is very hot tempered,

selfish, his thoughts and his world are around eating, drinking, sleeping. They hurt to others; never take care for anybody's feelings and duties towards anybody. Lord Ganesha is beyond these three gunas.

Lord Ganesha always exists in place of 'Muladhara'. According to the yoga there are seven 'Chakras'(states) in human body. These 'Chakras' are situated in various parts of the body. Through meditation a person can awake the power of thinking of body, correct decision power, through the power of kundalini which is in the 'Muladhara'. Lord Ganesha the supreme power is situated in 'Muladhara'.

गणादिं पूर्वमुच्चार्य वर्णादिं स्तदनन्तरम् । अनुस्वारः परतरः ।
अर्धेन्दुलसितम् । तारेण ऋद्धम् । एतत्तव मनुस्वरूपम् । गकारः
पूर्वरूपम् । अकारो मध्यमरूपम् । अनुस्वारश्चान्यरूपम् । बिन्दुरु
त्तररूपम् । नादः सन्धानम् । संहिता सन्धिः । सैषा गणेशविद्या ।
गणक ऋषिः । निचृद्गायत्रीछन्दः । गणपतिर्देवता ।

ॐ गं गणपतये नमः ॥७॥

gaNaadim purvamuchchaarya
varnadimstadanataram | anusvarah paratarah |
ardhendulsitam | taren riddham | etattva
manusvarupam | gakaarah poorvaroopam | akaaro
madhyam roopam | anuswaar shchanyaa roopam |
binduruttar roopam | naadah sandhaanam |
samhitaa sandhiih | saishaa gaNeshvidyaa | ganaka
rishih | nichrudgaaayatri chhandah |
shri gaNapatirdevataa |
om gam gaNapataye namah ||7||

Having recited the letter 'Ga' the first letter of 'Ganadhim' in the beginning, followed by the first alphabet 'A' and thereafter a dot means a crescent and with the sacred 'Om' up to these. This is the way of complete the pronunciation. 'Gakara' is the first part 'Akara' is the middle part and a dot 'anuswar' is the last part and 'bindu' is the latter form (pronunciation). This is the 'Ganesh Vidya'(knowledge about Lord Ganesha) of Gananka Rishi (a sage) Niert Gayatri is its meter. 'Ganapati' is the God and symbolic form in words is 'OM Gam Ganapataye Namaha'. The word Gam having the following three parts, 1) ga 2) a 3) a dot above the letter to denote the nasal sound.

एकदन्ताय विद्महे वक्रतुण्डाय धीमहि ।

तन्नो दन्तिः प्रचोदयात् ॥८॥

ekadantaay vidmahe vakratundaay dheemahi |
tanno dantih prachodayat ||8||

(This Is The 'Ganesh Gayatri' Which Is Introduced After Knowledge Of Ganesha. By Chanting This 'Ganesh Gayatri' God Ganapati Will Take Care Of The Devotees Life, Wealth And Property). We Know Ekadanta. We Meditate vakratunda. May he inspire us for Meditation.

एकदन्तं चतुर्हस्तं पाशमंकुशधारिणम् ।

रदं च वरदं हस्तैर्बिभ्राणम् मूषकध्वजम् ।

रक्तं लम्बोदरं शूर्पकर्णकं रक्तवाससम् ।

रक्तगन्धानुलिप्तांगम् रक्तपुष्पैः सुपूजितम् ।

भक्तानुकम्पिनं देवं जगत्कारणमच्युतम् ।

आविर्भूतं च सृष्ट्यादौ प्रकृतेः पुरुषात्परम् ।

एवं ध्यायति यो नित्यं स योगी योगिनां वरः ॥९॥

ekadantam chaturhastam

paashamankushdhaarinaam | radam cha varadam
hastairbibhraaNam mushakadvajam | raktam
lambodaram shurpakarnakam raktavaasasam |
rakta gandhaanuliptaangam raktapushpaih
supoojitam | bhaktaanukampinam devam
jagatkaranachyutam | aavirbhutam cha
srushtyadau prakruteh purushaatparam | evam
dhyayati yo nityam sa yogi yoginaam varah ||9||

First Nam mantra, then one letter mantra, then Gayatri mantra. After finishing these three mantras a description of Ganesh idol for meditation is said as follows, Who has one tusk (on right side), who has four hands, in upper right hand who is holding noose, in left upper hand goad. In lower left hand, who is holding elephant's tooth(ekadanta), right lower hand is giving blessings, granting boon, having the mouse as him emblem, red in color, who is having big stomach, whose ears are like a small sift pan, who is wearing red colored cloths, who's body is smeared with red sandalwood paste, who is worshipped with red flowers, who is always does favor and keeps kindness towards his devotees, who created this world, who is everlasting and who is the cause of the universe, who is beyond the primordial energy and individual soul. Whoever meditates on him, always be a yogi and is the best amongst the yogis.

नमो व्रातपतये । नमो गणपतये । नमः प्रमथपतये ।

नमस्ते अस्तु लम्बोदराय एकदन्ताय विघ्ननाशिने शिवसुताय

श्रीवरदमूर्तये नमो नमः ॥१०॥

namo vraatpataye | namo gaNapataye | namo
pramathpataye | namastestu lambodaraya
ekadantaya vighnavinaashine shivasutaaya
shrivaradmurtaye namo namah ||10||

Salutation to the Lord of gods. Salutation to Ganapati (the supreme authority of total divine knowledge). Salutation to leader or chief of the soldiers and sages. Salutation to the big bellied (Lambodar), who is having one tusk, Salutation to Ekadanta. Again and again Salutation to God Shiva's son who destroys all obstacles and Varadmurti. A lord who always give blessings to his devotees.

॥ संकटनाशन श्रीगणेश स्तोत्र ॥

प्रणम्य शिरसा देवं गौरीपुत्रं विनायकम् ।

भक्तावासं स्मरेन्नित्यं आयुष्कामार्थसिद्धये ॥१॥

प्रथमं वक्रतुण्डं च एकदन्तम् द्वितीयकम् ।

तृतीयं कृष्णपिंगाक्षं गजवक्त्रं चतुर्थकम् ॥२॥

लम्बोदरं पंचमं च षष्ठं विकटमेव च ।

सप्तमं विघ्नराजेन्द्रं धूम्रवर्णम् तथाष्टमम् ॥३॥

नवमं भालचन्द्रं च दशमं तु विनायकम् ।

एकादशं गणपतिम् द्वादशं तु गजाननम् ॥४॥

द्वादशैतानि नामानि त्रिसन्ध्यम् यः पठेन्नरः ।

न च विघ्नभयं तस्य सर्वसिद्धिकरं प्रभो ॥५॥

विद्यार्थी लभते विद्यां धनार्थी लभते धनम् ।

पुत्रार्थी लभते पुत्रान्मोक्षार्थी लभते गतिम् ॥६॥

जपेद् गणपतिस्तोत्रं षड्भिर्मासैः फलं लभेत् ।

संवत्सरेण सिद्धिं च लभते नात्र संशयः ॥७॥

अष्टभ्यो ब्राह्मणेभ्यश्च लिखित्वा यः समर्पयेत् ।

तस्य विद्या भवेत्सर्वा गणेशस्य प्रसादतः ॥८॥

इति श्रीनारदपुराणे संकटनाशनगणेशस्तोत्रम् संपूर्णम् ।

॥ Sankatnashan Shree Ganesh Stotra ॥

Pranamy Shirsadevam GauriPutra Vinayakam
Bhaktavasam SmareNityam AyuhuKamartha Siddhaye..1

Prathamam Vakratundamcha Ekdantam Dwitiyakam
Tritiyam KrishnaPingaksham GajaVakram Chaturthakam..2
Lambodarm Panchamam cha Shashtham Vikatmeva cha
Saptam VighnaRajendram Dhumravarnam Tathashtakam..3
Navam Bhalachandram cha Dashmambu Vinayakam
Ekadasham Ganapatim Dvadasham tu Gajananam..4
Dvadashaitani Namani TriSandhyai Yah Pathennarh
Na cha Vigna Bhayam Tasya sarva Siddhi Karam Prabho..5
Vidyarthi Labhate Vidyam, Dhanarthi Labhate Dhanam
Putrarthi Labhate Putram, Moksharthi Labhate Gatim..6
Japed Ganapati Stotram Shadbhir Masaihi Falam Labhet
Samvastarena Siddhim cha Labhate natra Sanshay..7
Ashtobhyo BhahmaneBhyascha Likhitva Yah Samarpayet
Tasya Vidya Bhavet Sarva Ganeshsya Prasadatah. ..8

सुखकर्ता दुःखहर्ता आरती

सुखकर्ता दुःखहर्ता वार्ता विघ्नाची । नुरवी पुरवी प्रेम कृपा जयाची ।
सर्वांगी सुंदर उटी शेंदुराची । कंठी झळके माळ मुक्ताफळांची ॥१॥
जयदेव जयदेव जय मंगलमूर्ती । दर्शनमात्रे मनःकामना पुरती ॥४॥
रत्नखचित फरा तुज गौरीकुमरा । चन्दनाची उटी कुंकुमकेशरा ॥
हिरेजडित मुगुट शोभतो बरा । रुणझुणती नूपुरे चरणी घागरिया ॥२॥
जयदेव जयदेव जय मंगलमूर्ती । दर्शनमात्रे मनःकामना पुरती ॥४॥
लंबोदर पीतांबर फणिवरबंधना । सरळ सोंड वक्रतुंड त्रिनयना ॥
दास रामाचा वाट पाहे सदना । संकष्टी पावावे निर्वाणी रक्षावे सुरवरवंदना ॥३॥
जयदेव जयदेव जय मंगलमूर्ती । दर्शनमात्रे मनःकामना पुरती

शेंदुर लाल चढायो आरती

शेंदुर लाल चढायो अच्छा गजमुखको । दोंदिल लाल बिराजे सुत गौरीहरको ॥
हात लिये गुडलड्डू साई सुरवरको । महिमा कहे न जाय लागत हुं पदको ॥१॥
जय जयजी गणराज विद्या सुखदाता । धन्य तुम्हारे दर्शन मेरा मन रमता ॥४॥
अष्टौ सिद्धी दासी संकटको वैरी । विघ्नविनाशन मंगलमूर्त अधिकारी ॥
कोटीसुरजप्रकाश ऐसी छबि तेरी । गंडस्थलमदमस्तक झुले शशिबहारी ॥२॥
जय जयजी गणराज विद्या सुखदाता । धन्य तुम्हारे दर्शन मेरा मन रमता ॥४॥
भावभगतिसे कोई शरणागत आवे । संतति संपति सबही भरपूर पावे ॥
ऐसे तुम महाराज मोको अति भावे । गोसावीनंदन निशिदिन गुण गावे ॥३॥
जय जयजी गणराज विद्या सुखदाता । धन्य तुम्हारे दर्शन मेरा मन रमता ॥४॥

श्री शंकराची आरती

लवथवती विक्राळा ब्रह्मांडी माळा । विषे कंठ काळा त्रिनेत्री ज्वाळा ।
लावण्यसुंदर मस्तकी भाळा । तेशुनिया जळनिर्मळ वाहे झुळझुळा ॥ १ ॥
जयदेव जयदेव जय श्रीशंकरा । आरती ओवाळू तुज कर्पूरगौरा ॥ ४ ॥
कर्पूरगौरा भोळा नयनी विशाळा । अर्धांगी पार्वती सुमनांच्या माळा ।
विभुतीचे उधळण शितकंठ निळा । ऐसा शंकर शोभे उमा वेल्हाळा ॥२॥
देवीदैत्यी सागरमंथन पै केले । त्यामाजी अवचीत हलाहल जे उठिले ।
ते त्वा असुरपणे प्राशन केले । नीळकंठ नाम प्रसिद्ध झाले ॥ ३ ॥
व्याघ्रांबर फणिवरधर सुंदर मदनारी । पंचानन मनमोहन मुनिजन सुखकारी ।
शतकोटीचे बीज वाचे उच्चारी । रघुकुलतिलक रामदासा अंतरी ॥ ४ ॥

श्री देवीची आरती

दुर्गे दुर्घट भारी तुजविण संसारी । अनाथनाथे अंबे करुणाविस्तारी ।
वारी वारी जन्म मरणाते वारी । हारी पडलो आता संकट निवारी ॥१॥
जयदेवी जयदेवी महिषासुरमर्दिनी । सुरवर ईश्वरवरदे तारक संजीवनी ॥ ४ ॥
त्रिभुवन भुवनी पाहता तुज ऐसे नाही । चारी श्रमले परंतु न बोलवे काही ।
साही विवाद करिता पडले प्रवाही । तें तू भक्तांलागी पावसी लवलाही ॥ २ ॥
प्रसन्नवदने प्रसन्न होसी निजदासा । क्लेशापासुनि सोडी तोडी भवपाशा ।
अंबे तुजवाचुन कोण पुत्वील आशा । नरहर तल्लीन झाला पदपंकजलेशा ॥ ३ ॥

अंबा महालक्ष्मी आरती (गौरीपूजन केदिन)

अंबे चितसुख कल्पलते, जय जय करुणामृत सरिते ॥४॥
अविद्या होता दम हरणम् ॥ झाला ज्ञानोदय पूरणम् ॥
अरुण उदयी रक्त वर्णम् ॥ मुखावर पडती रवि किरणम् ॥
अंबे तुझे नमुनी चरणम् ॥ भास्कर करितो पुढे भ्रमणम् ॥
सह्याद्रिवासी सिद्धपुरुष ॥ सह्याद्रिवासी सिद्धपुरुष ॥
म्हणती अम्हास, घडो हा वास, नको कैलास ॥
प्रणिता प्रदक्षणिक माते, तुझे वैकुंठ महि वरते ॥
अंबे चितसुख कल्पलते, जय जय करुणामृत सरिते ॥४॥
शोभती अलंकार गळा ॥ त्यावरी पुष्पांच्या माळा ॥
सटपट चपळी मणि आगळा ॥ कासे पितांबर पिवळा ॥
जो नर पाहील पद कमळा ॥ तो नरसाधु जग विरळा ॥
हरि हर ब्रह्मदेव हृदयी ॥ हरि हर ब्रह्मदेव हृदयी ॥
करिती तव ध्यान, त्यजुनी अभिमान, उडाले भान ॥
न कळे अंत नारदाते, भ्रांति पडे सरस्वती ते ॥
अंबे चितसुख कल्पलते, जय जय करुणामृत सरिते ॥४॥
लोपति चंद्र सूर्य कोटी ॥ तुझ्या सुवर्ण रत्नमूर्ती ॥
शोभती मोतियांची दाटी ॥ लाजती गुरू शुक पोटी ॥
कुंकुम कस्तुरी लल्लाटी ॥ अनुपम सुंदर हनुवटी ॥
उटी ल्याली केशराची ॥ उटी ल्याली केशराची ॥
कमळ दळ नयन, सदाशिव वदन, सुभक्ति सदन ॥
अवलोकिते भक्त नरदेही ॥ दुर्लभ दर्शन दूर सरिते ॥
अंबे चितसुख कल्पलते, जय जय करुणामृत सरिते ॥४॥
सुवर्णपात्री लक्षवाती ॥ लाविल्या उजळूनिया ज्योती ॥
प्रार्थुनी रेणुकेची मूर्ती ॥ भावे ओवाळीन आरती ॥
कृपानिधे भुवनीजग सरिते ॥ विघ्ने, दुर्घट दूर सरिते ॥
विष्णुदास शरण विनवी ॥ विष्णुदास शरण विनवी ॥
झालो बहु कष्टी ॥ कृपेची दृष्टी ॥ करुनिया वृष्टी ॥
धाव पाव विश्वजनिते ॥ जय जय अंबे सुखसरिते ॥
अंबे चितसुख कल्पलते, जय जय करुणामृत सरिते ॥४॥

भवानी महालक्ष्मी आरती (गौरीपूजन केदिन)

जय जय भवानी, मनरमणी । माता पूर्वासिनी, चौदा भुवनांची ॥
स्वामिनी, महिषासुरमर्दिनी, जय जय भवानी ॥४॥
नेसूनी पटाव, पिवळा, हार शोभतो गळा, हाती घेरुनिया ॥
त्रिशूळा, भाळी कुंकुम टिळा ॥ जय जय भवानी,
मनरमणी । माता पूर्वासिनी, चौदा भुवनांची ॥
स्वामिनी, महिषासुरमर्दिनी, जय जय भवानी ॥ १ ॥
अंगी शोभतसे, काचोळी । वर मोत्याची जाळी, हृदयी शोभतसे ॥
पदकमळी, कंठी हे गरसोळी ॥ जय जय भवानी,
मनरमणी । माता पूर्वासिनी, चौदा भुवनांची ॥
स्वामिनी, महिषासुरमर्दिनी, जय जय भवानी ॥ २ ॥
पायी घागरीया घुळघुळ । नाकी मुक्ताफळ, माथा केशही ॥
कुरळ, नयनी हे काजळ ॥ जय जय भवानी,
मनरमणी । माता पूर्वासिनी, चौदा भुवनांची ॥
स्वामिनी, महिषासुरमर्दिनी, जय जय भवानी ॥ ३ ॥
सिंहावरी तू, बैसून । मारिती दानवगण, तुजला नमितो मी ॥
निशीदिन, गोसावी नंदन ॥ जय जय भवानी,
मनरमणी । माता पूर्वासिनी, चौदा भुवनांची ॥
स्वामिनी, महिषासुरमर्दिनी, जय जय भवानी ॥ ४ ॥

श्री दत्ताची आरती

त्रिगुणात्मक त्रैमूर्ति दत्त हा जाणा । त्रिगुणी अवतार त्रैलोक्य राणा । नेती
नेती शब्द नये अनुमाना । सुरवर मुनिजन योगी समाधी ते ध्याना ॥ १ ॥
जयदेव जयदेव जय श्री गुरुदत्ता । आरती ओवळीता हरली भवचिंता ॥ ४ ॥

सबाह्य अभ्यंतरी तू एक दत्त । अभाग्यासी कैची कळेल ही मात ।
 पराहि परतली तेथे कैचा हा हेत । जन्ममरणाचा पुरलासे अंत ॥ २ ॥
 दत्त येऊनीया उभा ठाकला । साष्टांग नमुनि प्रणिपात केला ।
 प्रसन्न होऊनी आशीर्वाद दिधला । जन्ममरणाचा फेरा चुकविला ॥ ३ ॥
 दत्त दत्त ऐसे लागले ध्यान । हरपले मन झाले उन्मन ।
 मी तू पणाची झाली बोळवण । एका जनार्दनी श्री दत्त ध्यान ॥ ४ ॥

श्री विठ्ठलाची आरती

युगे अट्टावीस विठेवरी उभा । वामांगी रखुमाई दिसे दिव्य शोभा ।
 पुंडलिकाचे भेटी परब्रह्म आले गा । चरणी वाहे भीमा उद्धरी जगा ॥१॥
 जय देव जय देव जय पांडुरंगा । रखुमाई वल्लभा राईच्या वल्लभा,
 पावे जिवलगा । जय देव जय देव ॥४॥
 तुळसीमाळ गळां कर ठेवुनि कटि । कासे पीतांबर कस्तुरी लल्लाटी ।
 देव सुरवर नित्य येती भेटी । गरुड हनुमंत पुढे उभे राहाती ॥२॥ ॥४॥
 जय देव धन्य वेणूनाद अनुक्षेत्रपाळा । सुवर्णाची कमळे वनमाळगळां ॥
 राई रखुमाई राणीया सकळा । ओवाळीती राजा विठोबा सांवळा ॥३॥ ॥४॥
 जय देव ओवाळू आरत्या कुरवंड्या येती । चंद्रभागेमध्ये सोडुनिया देती ॥
 दिंड्या पताका वैष्णव नाचती । पंढरीचा महिमा वर्णावा किती ॥४॥ ॥४॥
 जय देव आषाढी कार्तिकी भक्तजन येती । चंद्रभागेमध्ये स्नान जे करती ॥
 दर्शन हेळामात्रे तया होय मुक्ती । केशवासी नामदेव भावे ओवाळीती ॥५॥ ॥४॥

ॐ जय जगदीश हरे आरती

ॐ जय जगदीश हरे, स्वामी जय जगदीश हरे ।
 भक्त जनोंके संकट, दास जनोंके संकट क्षणमें दूर करे ॥४॥
 जो ध्यावे फल पावे, दुःख विनसे मनका, स्वामी दुःख विनसे मनका ।
 सुख संपति घर आवे, सुख संपति घर आवे, कष्ट मिटें तनका ॥१॥ ॐ जय
 मात-पिता तुम मेरे, शरण पडूँ मैं किसकी, स्वामी शरण गहुँ मैं किसकी ।
 तुम बिन और न दुजा, प्रभू बिन और न दुजा, आँस करूँ मैं जिसकी ॥२॥ ॐ
 जय
 तुम पूरण परमात्मा, तुम अंतर्यामी, स्वामी तुम अंतर्यामी ।
 पारब्रह्म परमेश्वर, पारब्रह्म परमेश्वर तुम सबके स्वामी ॥३॥ ॐ जय
 तुम करुणा के सागर, तुम पालनकर्ता, स्वामी तुम पालनकर्ता ।
 मैं मूर्ख खल कामी, मैं सेवक तुम स्वामी, कृपा करो भर्ता ॥४॥ ॐ जय
 तुम हो एक अगोचर, सबके प्राणपती, स्वामी सबके प्राणपती ।
 किस विधि मिलूँ दयामय, किस विधि मिलूँ दयामय, तुमको मैं कुमती ॥५॥ ॐ जय
 दीन बंधु दुखहर्ता, ठाकुर तुम मेरे, स्वामी रक्षक तुम मेरे ।
 करुणाहस्त बढाओं, अपनी शरण लगाओं, द्वार खडा तेरे ॥६॥ ॐ जय
 विषय विकार मिटाओं, पाप हरो देवा, स्वामी पाप हरो देवा ।
 श्रद्धा भक्ति बढाओं, श्रद्धा भक्ति बढाओं, संतन की सेवा ॥७॥ ॐ जय
 तन मन धन जो कुछ है, सब कुछ है तेरा, स्वामी सब कुछ है तेरा ।
 तेरा तुझको अर्पण, तेरा तुझको अर्पण, क्या लागे मेरा ॥८॥ ॐ जय
 श्री जगदीश जी की आरती, जो कोई नर गावें, जो कोई नर गावें ।
 कहत शिवानंद स्वामी, मन वाञ्छित फल पावे ॥९॥ ॥४॥

घालिन लोटांगण वंदीन चरण । डोळ्यांनी पाहिन रूप तुझे ॥
 प्रेमे आलिंगन आनंदे पूजिन । भावें ओवाळीन म्हणे नामा ॥१॥
 त्वमेव माता च पिता त्वमेव, त्वमेव बंधुश्च सखा त्वमेव ।
 त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव, त्वमेव सर्वम् मम देवदेव ॥२॥
 कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा बुद्ध्यात्मना वा प्रकृतिस्वभावात् ।
 करोमि यद्यत् सकलं परस्मै नारायणायेति समपर्यामि ॥३॥
 अच्युतं केशवं रामनारायणं कृष्ण दामोदरं वासुदेवं हरिम् ।
 श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं जानकीनायकं रामचंद्रं भजे ॥४॥
 हरे राम हरे राम, राम राम हरे हरे ।
 हरे कृष्ण हरे कृष्ण, कृष्ण कृष्ण हरे हरे ॥५॥

मंत्रपुष्पांजलि

ॐ यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्यासन् ।
 तेहनाकं महिमानः सचंत । यत्र पूर्वं साध्याः सन्ति देवाः ॥
 ॐ राजाधिराजाय प्रसह्यसाहिने नमो वयं वैश्रवणाय कुर्महे ।
 स मे कामान् कामकामाय मह्यं कामेश्वरो वैश्रवणो ददातु ।
 कुबेराय वैश्रवणाय महाराजाय नमः ॥
 ॐ स्वस्ति साम्राज्यं भौज्यं स्वाराज्यं वैराज्यं पारमेष्ठ्यं राज्यं
 महाराज्यमाधिपत्यमयं समंतपर्यायीस्यात् सार्वभौमः सार्वायुष
 आंतादापरार्थात् । पृथिव्यै समुद्रपर्यन्ताया एकराळिति ।
 तदप्येष श्लोकोऽभिगीतो मरुतः परिवेष्टारो मरुत्स्त्यावसन् गृहे ।
 आविक्षितस्य कामप्रेर्विश्वेदेवाः सभासद इति ॥
 ॐ एकदंताय विद्महे वक्रतुण्डाय धीमहि तन्नो दंतीः प्रचोदयाऽत् ॥

Sukh Karta Dukh Harta Aarti

Sukh Karta Dukh Harta Varta Vighnanchi
 Nuravi Puravi Prema Krupa Jayachi
 Sarvangi Sundar Uti Shendurachi
 Kanthi Jhalke Maal Mukta Phalanchi
 Jai Dev, Jai Dev, Jai Mangal Murti
 Darshan Matre Mano Kamana Purti, Jai Dev 2
 Ratna Khachit Phara Tuja Gauri Kumara
 Chandana-chi Uti Kum Kum Keshara
 Hire Jadit Mukut Shobhato bara
 Runa Zunati Nupure Charani Ghagariya, Jai Dev 2
 Lambodar Pitambar Phanivar Bandhna
 Saral Sondi Vakra Tunda Tri-Nayana
 Daas Ramacha Vat Pahe Sadana
 Sankati Pavave Nirvani Rakshave SurVar Vandana,
 Jai Dev 2

Shendur Lal Chadhaya Aarti

Shendur Lal Chadhaya Achcha Gajmukh ko
 Dondil Lal Biraje Sut Gauri Har Ko
 Haath Liye Gud Laddu Sai Survar Ko
 Mahima Kahe Na Jaaye Lagat Hu Pad Ko
 Jai Jai Ji Ganaraj Vidya Sukhdata
 Dhanya Tumharo Darshan Mera Man Ramta, Jai Dev 2
 Ashto Siddhi Dasi Sankat Ko Bairi
 Vighna Vinaashan Mangal Murat Adhikari
 Koti Suraj Prakash Aaisi Chhabi Teri
 Gandasthal Mada Mastaka Jhule Shashibihari, Jai Dev 2
 Bhava Bhagatise Koi Sharanagat Aave
 Santati Sampati Saba hi Bharpur Paave
 Aise Tum Maharaj Moko Ati Bhava
 Gosavi Nandan Nishidin Gun Gave, Jai Dev 2

Shri Shankar Aarti

Lavthavati vikrala brahmandi mala
 Vishe kantha kala trinetri jwala
 Lavanyasundar mastaki bala
 Tethuniya jal nirmal vahe zhulzhula ||1||
 Jai dev jai dev jai shrishankara
 Arti ovaloo tuj karpurgaura Jai dev Jai dev
 Karpurgaura Bhola nayani vishala
 Ardhangi parvati sumanachya mala
 Vibhutiचे udhalana shitikanth nila
 Aisa shankar shobhe umavelana ||2||
 Jai dev jai dev jai shrishankara
 Arti ovaloo tuj karpurgaura Jai dev Jai dev
 Devi daitya sagarmanthan pai kele
 Tyamaji avachit halahal sapadale

Te tva asurpane prashan kele
Neelkantha nam prasiddha jhale || 3 ||

Jai dev jai dev jai shrishankara
Arti ovaloo tuj karpurgaura Jai dev Jai dev
Vyaghrambara phanivardhar sundar madnari
Panchanan Manmohan Munijansukhkari
Shatkotiche beej vache uchchhari
Raghukulitlak ramdasa antaree || 4 ||

Jai dev jai dev jai shrishankara
Arti ovaloo tuj karpurgaura Jai dev Jai dev

Shri Devi Aarti

Durge durghat bhari tujvin sansari
Anathnathe ambe karuna vistari
Vari vari janmamarante vari
Hari padalo ata sankat nivari || 1 ||
Jai devi jai devi mahisha surmathini
Survar ishwar var de tarak sanjivani Jai devi Jai dev

Tribhuvanibhuvani pahata tujaise nahi
Chari shramale parantu n bolve kahi
Sahi vivid karita padile pravahi
Te tu bhaktalagi pavasi lavlahi || 2 ||

Jai devi jai devi mahisha surmathini
Survar ishwar var de tarak sanjivani Jai devi Jai dev
Prasanna vadane prasanna hosi nijdasa
Kleshapasuni sodi todi bhavpasha
Ambe tujvachun kon purvil asha
Narhari tallin zala padpankaj lesa || 3 ||

Jai devi jai devi mahisha surmathini
Survar ishwar var de tarak sanjivani Jai devi Jai dev

Amba Aarti (Only during Gauri Puja days)

Ambe Chit Sukh Kalpalate, Jai Jai Karunamrit Sarite

Avidya Hota Dam Haranam | Jhala Dnyanoday Purnam
Arun Udayi Rakta Varnam | Mukhavar Padati Ravi Kiranam
Ambe Tujhe Namuni Charanam | Bhaskar Karito Pudhe
Bhramanam

Sahyadri vasi Siddha Purush | Sahyadri vasi Siddha Purush
Mhanati Amhas, Ghado Ha Vaas, Nako Kailash
Praniti Pradakshnik Maate | Tujhe Vaikunth Mahi Varate
Ambe Chit Sukh Kalpalate, Jai Jai Karunamrit Sarite

Shobhati Alankar Gala | Tyavari Pushpanchya Maala
Satapat Chapali Mani Aagala | Kaase Pitambar Pivala
Jo Nar Pahi Pada Kamala | To NarSadhu Jaga Virala
Hari Har Brahmadeva Hrudayi | Hari Har Brahmadeva
Hrudayi |

Kariti Tava Dhyana, Tyajuni Abhimaan, Udale Bhaan
Na Kale Anta Naradate | Bhranti Pade Saraswati Te
Ambe Chit Sukh Kalpalate, Jai Jai Karunamrit Sarite

Lopati Chandra Surya Koti | Tujhya Suvarna Ratna Murti
Shobhati Motiyanchi Daati | Laajati Guru Shukra Poti
Kumkum Kasturi Lallati | Anupam Sundar Hanuvati
Uti Lyali Kesharachi | Kamal Dal Nayan, Sadashiv Vadan,
Subhakti Sadan

Avalokiti Bhakta Nardeha Durlabha Darshan Dur Saarite
Ambe Chit Sukh Kalpalate, Jai Jai Karunamrit Sarite

Suvarna Patri Laksha Vaati | Lavilya Ujaluniya Jyoti
Prarthuni Renukechi Muurti | Bhave Ovalin Aarti
KrupeNidhi BhuvaniJag Sarite | Vighna Durghat Dur Saarite
VishnuDaS Sharan Vinavi | VishnuDas Sharan Vinavi
Jhalo Bahu Kashti | Krupechi Drishti, Karuniya Vrishti
Dhaav Paav VishwaJanite | Jai Jai Ambe Sukh Sarite
Ambe Chit Sukh Kalpalate, Jai Jai Karunamrit Sarite

Bhavani Aarti (Only during Gauri Puja days)

Jai Jai Bhavani, Manaramani Maata Purvasini, Chauda
Bhuvananchi
Swamini, Mahishasur Mardini | Jai Jai Bhavani

Nesuni Patav, Pivala Haar Shobhato Gala Haati Gheuniya
Trishula, Bhaali Kumkum Tilaa, Jai Jai Bhavani
Manaramani, Maata Purvasini, Chauda Bhuvananchi
Swamini, Mahishasur Mardini | Jai Jai Bhavani || 1 ||

Angi Shobhatase Kacholi, Var Motyanchi Jaali Hrudayi Shobhatase
PadaKamali, Kanthi Hi GarSoli Jai Jai Bhavani
Manaramani | Maata Purvasini, Chauda Bhuvananchi
Swamini, Mahishasur Mardini | Jai Jai Bhavani || 2 ||

Payee Ghagariya Ghul Ghul, Naaki Muktaphal Maatha Keshahi
Kural, Nayani He Kaaajal Jai Jai Bhavani
Manaramani | Maata Purvasini, Chauda Bhuvananchi
Swamini, Mahishasur Mardini | Jai Jai Bhavani || 3 ||

Simhavari Tu Baisun, Marisi Danav Gana Tujala Namito Mee
NishiDin, Gosavi Nandan Jai Jai Bhavani
Manaramani | Maata Purvasini, Chauda Bhuvananchi
Swamini, Mahishasur Mardini | Jai Jai Bhavani || 4 ||

Shri Datta Aarti

Trigunatmak traimurti dutt ha jana
Triguni avatar trailokyarana
Neti neti shabda na ye anumana
Survar munijan yogi Samadhi na ye dhyana || 1 ||
Jai dev jai dev jai shrigurudutta
Arti ovalinta harali bhavachinta Jai dev Jai dev

Sabahya abyantari tu ekdutt
Abhagyasi kaichi kalel hi bhat
Parahi paratali yethe kaicha het
Janmamaranacha Purlase anta || 2 ||
Jai dev jai dev jai shrigurudutta
Arti ovalinta harali bhavachinta Jai dev Jai dev

Dutt yeoniya ubha thakla
Sashtange namuni pranipat kela
Prasanna houni ashirwad didhala
Janmamaranacha fera chukvila || 3 ||
Jai dev jai dev jai shrigurudutta
Arti ovalinta harali bhavachinta Jai dev Jai dev

Dutt dutt aise lagle dhyana
Harpale man jhale unman
Mi tu panachi jhali bolvan
Eka janardani shri dutt dhyana || 4 ||
Jai dev jai dev jai shrigurudutta
Arti ovalinta harali bhavachinta Jai dev Jai dev

Shri Vitthal Aarti

Yuge Atthavis vitevari ubha
Vamangi rakhumai dise divya shobha
Pundlikache bheti parbrahmale ga
Charani vahe bhima uddhari jaga || 1 ||
Jai dev jai dev jai panduranga
Rakhumai vallabha raichya vallabha pave
Jivlaga Jai

Tulsimala gala kar theoni katee
Kanse pitambar kasturi lallatee
Dev survar nitya yeti bheti
Garud hanumant puddhe ubhe rahati || 2 ||
Jai dev jai dev jai panduranga
Rakhumai vallabha raichya vallabha pave
Jivlaga Jai

Dhanya venunad anukshetrapala
Suvarnachi kamala vanmala gala

Rani rakhumabai raniya sakala
Ovaliti raja vithoba savala || 3 ||
Jai dev jai dev jai panduranga
Rakhumai vallabha raichya vallabha pave
Jivlaga Jai

Ovaloo artya kurvandya yeti
Chandrabhagemadhye soduniya deti
Dindya pataka vaishnav nachati
Pandharicha mahima varnava kiti || 4 ||
Jai dev jai dev jai panduranga
Rakhumai vallabha raichya vallabha pave
Jivlaga Jai

Ashaddhi kartiki bhaktajan yeti
Chandrabhagemaji snane je kariti
Darshan helamatre taya hoy mukti
Keshwasi namdev bhava ovaliti || 5 ||
Jai dev jai dev jai panduranga
Rakhumai vallabha raichya vallabha pave
Jivlaga Jai

Om Jai Jagdish Hare Aarti

Om Jai Jagdish Hare, Swaami Jai Jagdish Hare
Bhakta Janoke Ke Sankat, Daas Jano Ke Sankat,
Kshan Me Dur Kare, Om Jai Jagdish Hare !

Jo Dhyaaye Phal Paave, Dukh Vinase Mana Ka,
Swaami Dukh Vinase Mana Ka
Sukh Sampati Ghar Ave, Sukh Sampati Ghar Ave,
Kashta Mite Tan Ka ..OM Jai.. 1

Mat-Pitaa Tum Mere Sharan Padu Mai Kiski,
Swaami Sharan Gahu Mai Kiski
Tum Bina Aur Na Dujaa, Prabhu Bina Aur Na Dujaa,
Aans Karu Mai Jiski ..OM Jai ..2

Tum Puran Parmaatmaa Tum Antaryaami,
Swaami Tum Antaryaami
PaarBrahma Parmeshwar, PaarBrahma Parmeshwar,
Tum Sabke Swaami ..OM Jai ..3

Tum Karuna Ke Saagar, Tum Paalan Kartaa,
Swaami tum Paalan Kartaa
Mai Murakh Phal Kaami, Mai Sevak Tum Swaami,
Krupa Karo Bharta ..OM Jai..4

Tum Ho Ek Agochar, Sabke Praanpati,
Swaami Sabke Praanpati
Kis Vidhi Milu Dayaamay, Kis Vidhi Milu Dayaamay,
Tum Ko Mai Kumati ..Om Jai..5

Deena Bandhu Dukh Harta, Thaakur Tum Mere,
Swaami Rakshak Tum Mere
Karunaa Hasta Badhaavo, Apani Sharan Lagao,
Dwaar Khadaa Tere ..OM Jai ..6

Vishay Vikaar Mitaa, Paap Haro Devaa ,
Swaami Paap Haro Devaa
Shraddhaa Bhakti Badhaao, Shraddhaa Bhakti
Badhaao, Santan Ki Sevaa ..Om Jai..7

Tan Man Dhan Jo Kuchh Hai, Sab Kuchh Hai Teraa,
Swaami Sab Kuchh Hai Teraa
Teraa TuJhko Arpan, Tera TuJhko Arpan, Kyaa Laage
Meraa ..Om Jai..8

Shri Jagdish Ji Ki Aarti, Jo Koi Nar Gaave,
Swaami Jo Koi Nar Gaave

Kahat Shivaanand Swaami, Man Vanchhit Phal
Paave ..Om Jai..9

Om Jai Jagdish Hare, Swaami Jai Jagdish Hare
Bhakta Janoke Ke Sankat, Daas Jano Ke Sankat,
Kshan Me Dur Kare,
Om Jai Jagdish Hare !

Ghalin Lotaangan

ghalin lotaangan vandin charan,
dolyani paahi roop tujhe
preme aalingan aanande pujin
bhaave ovaalin mhane naamaa |1|

tvamev maataa cha pitaa tvamev,
tvamev bandhushcha sakhaa tvamev
tvamev vidyaa dravinam tvamev
tvamev sarvam mam dev dev |2|

kaayen vaacha manasendriyeirvaa,
budhyaatmanaa vaa prakruti swabhaavaat
karomi yadyat sakalam parasmai
naaraayanaayeti samarpayaami |3|

achyutam keshavam raam naaraayanam
krishna daamodaram vaasudevam harim
shridharam maadhavam gopikaa vallabham
jaanaki naayakam raamchandram bhaje |4|

hare raam hare raam, raam raam hare hare |
hare krishna hare krishna, krishna krishna hare hare
|5|

Mantrapushpaanjali

om yadnyena yadnyamayajant devaasthaani
dharmaani prathamaanyaasanna | teha naakam
mahimaanah sachant yatra poorve sadhyaaha santi
devaaha ||

om raajaadhiraajaay prasahya saahine namo vayam
vaishravanaay kumahe |sa me kaaman kaam
kaamaay mahyam kaameshwaro vaishravano
dadaatu |

kuberaay vaishravanaay mahaaraajaay namah ||
om swasti saamraajyam bhaujyam swaaraajyam
vairaaajyam paarmeshthyam raajyam
maahaaraajyamaadhipatyamayam
samantparyaayisyaaat saarva bhaumh saarvayush
aantaadaaparaardhaat |

pruthivyai samudraparyantaayaa ekraaliti |
tadapyesh shloko-bhigito marutah pariveshtaaro
maruttasyaavasan gruhe | aavikshitasya
kaameprervishvedevaaha sabhaasad iti || om
ekadantaay vidmahe vakratundaay dheemahi tanno
dantih prachodayaat |

श्रीगणेशाय नमः ॥

मुदाकरात्तमोदकं सदाविमुक्तिसाधकं

कलाधरावतंसकं विलासिलोकरञ्जकम् ।

अनायकैकनायकं विनाशितेभदैत्यकं

नताशुभाशुनाशकं नमामि तं विनायकम् ॥ १ ॥

नतेतरातिभीकरं नवोदितार्कभास्वरं
 नमत्सुरारिनिर्जरं नताधिकापदुद्धरम् ।
 सुरेश्वरं निधीश्वरं गजेश्वरं गणेश्वरं
 महेश्वरं तमाश्रये परात्परं निरन्तरम् ॥ २ ॥
 समस्तलोकशङ्करं निरस्तदैत्यकुञ्जरं
 दरेतरोदरं वरं वरेभवक्त्रमक्षरम् ।
 कृपाकरं क्षमाकरं मुदाकरं यशस्करं
 मनस्करं नमस्कृतां नमस्करोमि भास्वरम् ॥ ३ ॥
 अकिञ्चनार्तिमार्जनं चिरन्तनोक्तिभाजनं
 पुरारिपूर्वनन्दनं सुरारिगर्वचर्वणम् ।
 प्रपञ्चनाशभीषणं धनञ्जयादिभूषणं
 कपोलदानवारणं भजे पुराणवारणम् ॥ ४ ॥
 नितान्तकान्तदन्तकान्तिमन्तकान्तकात्मजं
 अचिन्त्यरूपमन्तहीनमन्तरायकृन्तनम् ।
 हृदन्तरे निरन्तरं वसन्तमेव योगिनां
 तमेकदन्तमेव तं विचिन्तयामि सन्ततम् ॥ ५ ॥
 महागणेशपञ्चरत्नमादरेण योऽन्वहं
 प्रगायति प्रभातके हृदि स्मरन् गणेश्वरम् ।
 अरोगतामदोषतां सुसाहितीं सुपुत्रतां
 समाहितायुरष्टभूतिमभ्युपैति सोऽचिरात् ॥ ६ ॥
 इति श्रीशङ्करभगवतः कृतौ श्रीगणेशपञ्चरत्नस्तोत्रं
 सम्पूर्णम् ॥

Shri Ganeshaya Namaha | |

Mudakaraatha Modakam Sada Vimukti Saadhakam
 Kalaadharaavatamsakam Vilasiloka Rakshakam Anaaya Kaika Naayakam
 Vinasitebha Daityakam
 Nataasubhasu Naashakam Namaami Tham Vinaayakam | |

Natetaraati Bheekaram Navoditaarka Bhaasvaram
 Namat Suraari Nirjanam Nataadhi Kaapa Duddharam
 Suresvaram Nidheesvaram Gajesvaram Ganeshvaram
 Mahesvaram Tamaasraye Paraatparam Nirantaram | |

Samasta Loka Samkaram Nirasta Daitya Kunjaram
 Daredarodaram Varam Vare Bhavakra Maksharam
 Krupaakaram Kshamaakaram -
 Mudaakaram Yasaskaram
 Manaskaram Namaskrutaam Namaskaromi Bhaasvaram | |

Akimchanaarti Marjanam Chirantanokti Bhaajanam
 Puraari Poorva Nandanam Suraari Garva Charvanam
 Prapancha Naasha Bheeshanam -
 Dhananjayaadi Bhushanam
 Kapola Daana Vaaranam Bhajaey Puraana Vaaranam | |

Nitaantikaanta Dantakaanti Mantakaanta Kaatmajam
 Achintya Rupa Mantaheena Mantaraaya Krintanam
 Hrudantarey Nirantaram Vasantameva Yoginam
 Tameka Danta Meva Tam Vichintayaami Santatam | |

Maha Ganesha Pancharathna Maadharena -
 Yo Anvaham,
 Pragayati Prabhathake Hrudhi Smaran Ganeswaram,
 Arogadhamadhosadham Susahitheem Suputhratham,
 Samahithayurshtha Bhoothi Mapyupaithi Sochiraath | |

Iti Shri Sankar Bhagwatah Krutau
 Shri Ganesh Pancharatna Stotram Sampurnam | |

Ganapati Bappa Moraya!
Mangal Murti Moraya!!



Antony Rajan

REALTOR®

(215) 906-1618

realtorantony@gmail.com



725 W Skippack Pike STE #345

Blue Bell, PA 19422



R. Sivakumar

REALTOR®

(215) 806-8719

annaiillam2003@yahoo.com

**For all your real estate needs in Montgomery,
 Bucks, Delaware and Chester Counties**

